

السلام عليك يا علي بن موسى الرضا عليه السلام

اداره كل فرهنگ و ارشاد اسلامي استان قزوین برگزار می کند

فراخوان چهارمین جشنواره سراسری رسانه های دیجیتال رضوی

از سری برنامه های چهاردهمین جشنواره بین المللی امام رضا عليه السلام

قزوین - مرداد ماه ۱۳۹۵

به مناسبت سالروز میلاد با سعادت حضرت علی ابن موسی الرضا علیه السلام و حضرت فاطمه معصومه علیها السلام و بزرگداشت حضرت احمد بن موسی (شاهچراغ) علیه السلام و همزمان با دهه کرامت، اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان قزوین برگزار می نماید.

❖ اهداف

- الف- اشاعه و ترویج فرهنگ منور رضوی.
 - ب- گسترش فعالیتهای فرهنگی- هنری- مذهبی و مرتبط با سیره ائمه معصومین بویژه امام رضا(ع).
 - ج- گرامیداشت تولیدکنندگان و پدیدآورندگان آثار برتر فرهنگی و هنری در زمینه سیره، شخصیت و معارف امام رضا(ع) و کمک به انتشار گسترده تر این آثار.
- ❖ بخش های جشنواره
- الف- بخش مسابقه ب- بخش جنبی ج- بخش ویژه

❖ بخش مسابقه

- تارنماهای اینترنتی و رسانه برخط
- نرم افزارهای همراه و هوشمند
- نرم افزارهای چند رسانه ای
- محتوای دیجیتال
- بازی های رایانه ای

❖ تارنماهای اینترنتی و رسانه برخط

رسانه برخط سامانه‌ای است که امکان قراردادن محتوای دیجیتال در معرض دسترس عموم یا بیش از یک‌هزار مخاطب مشخص یا نامشخص از طریق بستر شبکه نظیر شبکه گسترده جهانی و شبکه‌های محلی را فراهم می‌آورد.

❖ عنوان‌های مسابقه:

بخش	عنوان	موضوعات
رسانه‌های برخط	پایگاه‌های اینترنتی شبکه‌های اجتماعی	تارنمای اینترنتی سیره معصومین به ویژه امام رضا(ع)

❖ شرایط شرکت در بخش تارنماهای اینترنتی و رسانه برخط

۱. آثار متقاضی شرکت در جشنواره می‌بایست در تارنمای ستاد ساماندهی تارنماهای ایران به نشانی www.samandehi.ir ثبت شده باشند.
۲. اثر و اجزاء به کار رفته در تارنما یا رسانه‌ی برخط مغایر قوانین و مقررات جاری کشور، فرهنگ و ارزش‌های دینی و ملی و امنیت ملی جمهوری اسلامی ایران نباشد.
۳. حقوق مادی و معنوی پدیدآورندگان آثار به کار رفته در تارنما یا رسانه‌ی برخط طبق قوانین و مقررات جاری جمهوری اسلامی ایران رعایت شده باشد.
۴. فقط صاحب حقوق اثر اجازه ثبت نام در جشنواره را دارد.

❖ نرم افزارهای همراه و هوشمند

در این بخش نرم افزارهای همراه و محتوای تلفن همراه مورد داوری قرار می گیرند. نرم افزارهای این بخش بر روی گوشی تلفن همراه و یا تبلت ها قابل اجرا هستند و می توانند به صورت مستقل و یا با بهره گیری از سیستم های محابراتی با مخاطب ارتباط برقرار کنند و ارائه خدمات و محتوا نمایند و عموماً دارای کارکرد رسانه ای و اطلاع رسانی با ارائه محتوا (نرم افزارهای فرهنگی و مذهبی و ...) و یا کارکردهای آموزشی و سرگرمی (نرم افزارهای آموزشی و بازی های تلفن همراه و ...) می باشند و یا در قالب برنامه های کاربردی مانند تقویم و مترجم های همراه، ارائه می شوند.

❖ عنوان های مسابقه:

بخش	عنوان	موضوعات
تلفن همراه	بهترین نرم افزار تلفن همراه	نرم افزار تلفن همراه سیره معصومین به ویژه امام رضا(ع)
		نرم افزار تلفن همراه زیارتی ائمه معصومین به ویژه امام رضا(ع)



❖ شرایط شرکت در بخش نرم افزارهای همراه و هوشمند

۱. ویرایش جدید نرم افزارهای تلفن همراهی که ویرایش های قبلی آنها در جشنواره شرکت کرده اند، تنها در صورتی می توانند در این دوره شرکت کنند که توسط هیئت داوران جشنواره از لحاظ ساختار و محتوا به عنوان نسخه جدید شناخته شوند.
۲. هر شرکت کننده باید ۲ نسخه از هراتر را با تمام تجهیزات جانبی و نیازهای آن مانند تجهیزات مکمل سخت افزاری، قفل های سخت افزاری و نرم افزاری، کدهای فعال سازی و سریال های لازم، کتاب های جانبی و قاب را به همراه کد رهگیری تا پایان مهلت ثبت نام به دبیرخانه جشنواره تحویل دهد. (لازم به ذکر است آثار ارسال شده پس از اتمام مراحل داوری در آرشیو دبیرخانه بایگانی خواهند شد و عودت داده نمی شوند).
۳. اثر شرکت داده شده می بایست با استفاده از ابزارها و فناوری های دیجیتال تولید شده باشد و مراحل طراحی و تولید نرم افزار در آن طی شده باشد، به نحوی که از مجموعه آثار محتوایی به کار رفته در آن متمایز باشد و بتوان آن را اثری متمایز از مجموعه آثار به کار رفته در آن دانست.
۴. اثر و اجزای به کار رفته در آن مغایر قوانین و مقررات جاری، فرهنگ و ارزش های ملی و دینی و امنیت ملی جمهوری اسلامی ایران نباشد.
۵. اثر کامل باشد و در سامانه های متعارف تلفن همراه و رسانه های برخط قابل اجرا باشد.
۶. حقوق مادی و معنوی پدیدآورندگان سایر آثار فرهنگی و هنری و بسته های نرم افزاری به کار رفته در اثر طبق قوانین و مقررات جاری جمهوری اسلامی ایران رعایت شده باشد.
۷. فقط صاحب حقوق اثر اجازه ثبت نام در جشنواره را دارد.



❖ نرم افزارهای چندرسانه ای

نرم افزارهای رسانه ای، بسته های نرم افزاری رایانه ای هستند که برای دسترسی، نمایش، بخش و جستجوی محتوای دیجیتال همچون متن، صدا، فیلم، پویانمایی و تصویر مرتبط با سیره ائمه معصومین به ویژه حضرت امام رضا(ع) در حوزه رسانه های دیجیتال مورد استفاده قرار می گیرند.

❖ عنوان های مسابقه:

بخش	عنوان	موضوعات
نرم افزارهای چند رسانه ای	بهترین نرم افزار رضوی	نرم افزار سیره معصومین به ویژه امام رضا(ع)
		نرم افزار زیارتی ائمه معصومین به ویژه امام رضا(ع)
		نرم افزار کودک و نوجوان ائمه معصومین به ویژه امام رضا(ع)



❖ شرایط شرکت در بخش نرم افزارهای چندرسانه‌ای:

۱. هر شرکت کننده باید ۲ نسخه از هراثر را با تمام تجهیزات جانبی و نیازهای آن - مانند تجهیزات مکمل سخت افزاری، قفل‌های سخت افزاری و نرم افزاری، کدهای فعال‌سازی و سریال‌های لازم، کتاب‌های جانبی و قاپ- را به همراه کد رهگیری تا پایان مهلت ثبت نام به دبیرخانه جشنواره تحویل دهد. (لازم به ذکر است آثار ارسال شده پس از اتمام مراحل داوری در آرشیو دبیرخانه بایگانی خواهند شد و عودت داده نمی‌شوند).
۲. اثر باید کامل و در سیستم عامل‌های متعارف رایانه‌ای قابل اجرا باشد.
۳. حقوق مادی و معنوی پدیدآورندگان سایر آثار فرهنگی و هنری و بسته‌های نرم‌افزاری به کار رفته در اثر، طبق قوانین و مقررات جاری جمهوری اسلامی ایران رعایت شده باشد.
۴. فقط صاحب حقوق اثر اجازه ثبت نام در جشنواره را دارد.

❖ محتوای دیجیتال

محتوای دیجیتال اثری است که می بایست با استفاده از ابزارها و فناوری های دیجیتال تولید شده باشد به نحوی که از مجموعه آثار محتوایی بکار رفته در آن متمایز شده و بتوان آن را اثری جدید و متمایز از مجموعه ای از آثار بکار رفته در آن دانست.

آثاری در قالب های دیجیتال از قبیل اینفوگرافیک، کتاب های الکترونیک، مجله های الکترونیکی، پادکست و ... در این بخش مورد داوری قرار خواهند گرفت.

❖ عنوان های مسابقه:

بخش	عنوان	موضوعات
محتوای دیجیتال	بهترین اثر در حوزه محتوای دیجیتال	محتوای دیجیتال با موضوع سیره معصومین به ویژه امام رضا(ع)



❖ شرایط شرکت در بخش محتوای دیجیتال:

۱. هر شرکت کننده باید ۲ نسخه از هراتررا تا پایان مهلت ثبت نام به دبیرخانه جشنواره تحویل دهد. (لازم به ذکر است آثار ارسال شده پس از اتمام مراحل داوری در آرشیو دبیرخانه بایگانی خواهند شد و عودت داده نمی شوند).
۲. اثر شرکت داده شده می بایست با استفاده از ابزارها و فناوری های دیجیتال تولید شده باشد و مراحل طراحی و تولید در آن طی شده باشد، به نحوی که از مجموعه آثار محتوایی به کار رفته در آن متمایز باشد و بتوان آن را اثری متمایز از مجموعه آثار به کار رفته در آن دانست.
۳. اثر و اجزای به کار رفته در آن مغایر قوانین و مقررات جاری، فرهنگ و ارزش های ملی و دینی و امنیت ملی جمهوری اسلامی ایران نباشد.
۴. حقوق مادی و معنوی پدیدآورندگان سایر آثار فرهنگی و هنری و بسته های نرم افزاری به کار رفته در اثر طبق قوانین و مقررات جاری جمهوری اسلامی ایران رعایت شده باشد.
۵. فقط صاحب حقوق اثر اجازه ثبت نام در جشنواره را دارد.

❖ بازی های رایانه ای

در این بخش از جشنواره انواع بازی های رایانه ای از قبیل بازی های مخصوص pc و کنسول و همچنین بازی های تبلت و تلفن همراه و بازی های آنلاین مورد داوری قرار خواهند گرفت
❖ عنوان های مسابقه:

بخش	عنوان	موضوعات
بازی های رایانه ای	بهترین اثر در حوزه بازی های رایانه ای	سیره ائمه اطهار به ویژه امام رضا
		پیام های آموزشی و تربیتی در کلام و سیره ائمه معصومین به ویژه امام رضا (ع)
		کرامات رضوی، منازل سفر امام رضا(ع) از مدینه تا مرو
		سیره رضوی و امر به معروف و نهی از منکر



❖ شرایط شرکت در بخش بازی های رایانه ای:

۱. هر شرکت کننده باید ۲ نسخه از هراثرا با تمام تجهیزات جانبی و نیازهای آن - مانند تجهیزات مکمل سخت افزاری، قفل های سخت افزاری و نرم افزاری، کدهای فعال سازی و سریال های لازم، کتاب های جانبی و قاب- را به همراه کد رهگیری تا پایان مهلت ثبت نام به دبیرخانه جشنواره تحویل دهد. (لازم به ذکر است آثار ارسال شده پس از اتمام مراحل داوری در آرشیو دبیرخانه بایگانی خواهند شد و عودت داده نمی شوند.)
۲. اثر باید کامل و در سیستم عامل های متعارف رایانه ای قابل اجرا باشد.
۳. حقوق مادی و معنوی پدیدآورندگان سایر آثار فرهنگی و هنری و بسته های نرم افزاری به کار رفته در اثر، طبق قوانین و مقررات جاری جمهوری اسلامی ایران رعایت شده باشد.
۴. فقط صاحب حقوق اثر اجازه ثبت نام در جشنواره را دارد.



❖ بخش جنبی

❖ ایده های دیجیتال رضوی

اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان قزوین در راستای برگزاری چهارمین جشنواره سراسری رسانه های دیجیتال رضوی و به منظور کمک به انتشار و ارائه محتوای معارف و فرهنگ رضوی از تولید آثار فاخر در قالب رسانه های دیجیتال به شرح ذیل حمایت می نماید.

تولید محتوای دیجیتال در قالب:

- پایگاه های اینترنتی
 - نرم افزارهای تلفن همراه
 - نرم افزارهای رسانه ای
 - بازی های رایانه ای
 - هنرهای دیجیتال
- کلیه متقاضیان می توانند طرح و ایده های دیجیتال رضوی خود را در قالب های بالا از طریق وب سایت جشنواره (ghazvin.shamstoos.ir) به دبیرخانه جشنواره ارسال نمایند.
- ❖ برگزاری کارگاه ها و نشست ها با موضوع رسانه های دیجیتال رضوی
- ❖ فعالیت های فرهنگی دیجیتال

❖ بخش ویژه

اثر دیجیتال با محتوای یک حدیث از حضرت امام رضا علیه السلام با موضوعات مورد نیاز روز جامعه مبتنی بر سیره رضوی به عنوان محتوای معرفی در راستای سبک زندگی اسلامی با رویکرد اقتصاد مقاومتی





❖ جوایز



❖ جوایز بخش مسابقه

در هر عنوان به نفرات اول تا سوم جوایز زیر اهدا می شود:

جایزه رتبه اول: تندیس جشنواره + لوح تقدیر + ۳ سکه بهار آزادی

جایزه رتبه دوم: لوح تقدیر + ۲ سکه بهار آزادی

جایزه رتبه سوم: لوح تقدیر + ۱ سکه بهار آزادی

❖ جوایز بخش جنبی

از تولید سه طرح و ایده برگزیده به میزان حداکثر ۷۵,۰۰۰,۰۰۰ ریال حمایت خواهد شد.
به سه اثر تولید شده در بخش کارگاه های آموزشی جمعاً مبلغ ۳۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال تقدیر خواهد شد.

❖ جوایز بخش ویژه

از سه اثر برگزیده جمعاً مبلغ ۳۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال تقدیر خواهد شد.



.....
❖ نحوه ثبت نام و ارسال آثار جشنواره :
* کلیه اطلاع رسانی‌ها و فرآیند ثبت نام از طریق بخش جشنواره تارنمای شمس توس به نشانی
ghazvin.shamstoos.ir انجام می‌شود.
مهلت ثبت نام و ارسال آثار تا تاریخ ۱۳۹۵/۰۳/۳۰ می‌باشد.
.....

توضیحات:
هزینه ایاب و ذهاب، اسکان و پذیرایی در طول برگزاری جشنواره به عهده دبیرخانه جشنواره
بوده و به شرکت کنندگان در مرحله ی پایانی متناسب با موقعیت استان کمک هزینه سفر
پرداخت خواهد شد.
.....





✉ آدرس:


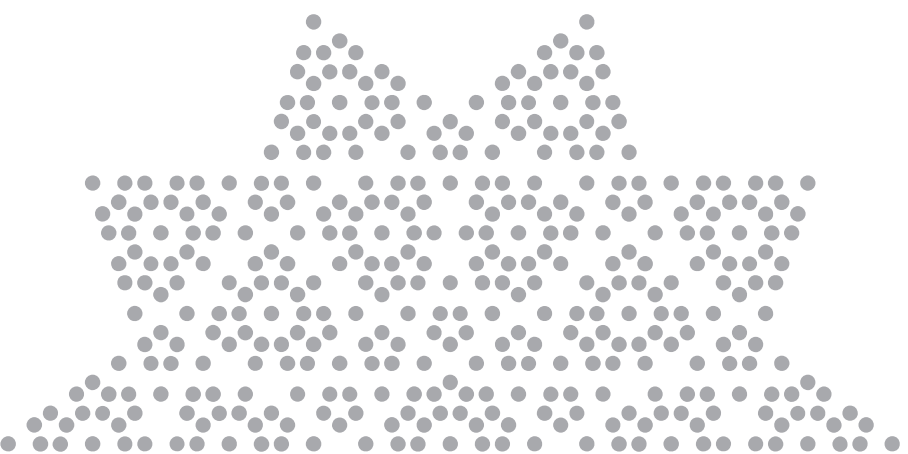
قزوین: قزوین - بلوار آزادگان - چهارراه غیاث آباد - اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان قزوین -

دبیرخانه چهارمین جشنواره سراسری رسانه‌های دیجیتال رضوی

تلفن: ۰۲۸۳۳۶۷۲۸۵۹-۰۲۸۳۳۶۹۱۴۰۴ تلفکس: ۰۲۸۳۳۶۹۱۴۰۴

نشانی سایت: Ghazvin.shamstoos.ir نشانی پست الکترونیکی: info@qershad.ir

سامانه پیام کوتاه: ۱۰۰۰۳۰۲۸۱





وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی
استان قزوین



بنیاد بین المللی فرهنگی هنری
امام رضا علیه السلام



مجتمع فرهنگی دیجیتال
کاسپین استان قزوین



وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
مرکز توسعه فناوری اطلاعات
ورسانه های دیجیتال